

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 98»  
162626, г. Череповец, ул. Годовикова, д.34, тел.8(8202) 30-24-05,  
e-mail:sad98@cherepovetscity.ru

---

Принято  
Протокол заседания  
педагогического совета  
№1 от 31.08.2023

Утверждаю  
Заведующий  
И.С. Романова  
Приказ № 105 от 16.08.2023

Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
для детей раннего возраста  
на 2023-2024 учебный год  
«День за днем развиваемся и растем»»

Срок реализации: 2 года

Разработчик:  
Самарец Е.И  
Морозова А.Ю

2023 год

г. Череповец,

**Содержание**

Пояснительная записка

3

Учебный план

7

Календарный учебный график

25

Рабочая программа

25

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа для детей раннего возраста  
«День за днем развиваемся и растем».**

**Пояснительная записка.**

Современные педагогика и психология в значительной степени характеризуются обращением к наиболее ранним этапам развития человека. От рождения до 3 лет ребёнок проходит половину своего интеллектуального развития, т.е. именно эти первые годы в огромной степени зависят от взрослых, от того, что они предпримут для развития ребёнка, т.к. возможность развиваться не остается неизменной.

После рождения, вместе с ростом ребёнка его мозг созревает и становится способным к функционированию. Это время и есть самое лучшее для начала развития всех многообразных человеческих способностей. Исследования физиологии мозга и детской психологии показали, что ключом к развитию умственных способностей ребенка является его личный опыт в первые три года жизни, то есть тогда, когда развиваются мозговые клетки.

Источником познания дошкольника является чувственный опыт. Следовательно, главное в этом возрасте – его обогащение, необходимое для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов. Развивая представления о цвете, форме, величине окружающих предметов, необходимо ознакомить детей с сенсорными эталонами. Сенсорное развитие ребенка, во-первых, имеет самостоятельное значение, так как обеспечивает получение первичных знаний и представлений об окружающем, и, во-вторых, является основой общего умственного развития.

Задачей умственного развития является формирование памяти, внимания, мышления. У детей психические процессы лучше формируются в игровой деятельности. Перед педагогом стоит задача – предоставить каждому ребенку возможность радостного и содержательного проживания периода дошкольного детства.

Еще одним средством умственного развития ребенка, его познавательных способностей является формирование элементарных математических представлений. В процессе оперирования различными группами предметов у ребенка формируется осознание понятия количества. Умение наблюдать, воспринимать группу предметов в целом и выделять ее отдельные части, замечать увеличение или уменьшение группы, - все это способствует формированию первых количественных представлений.

В этот период жизни обогащается активный и пассивный словарь ребенка, развивается связная речь, отрабатывается звукопроизношение. Развитию речи способствует чтение, разучивание песенок и стихотворений.

Огромное значение в развитии устной и в будущем письменной речи ребенка имеет развитие ручной и пальцевой моторики. Все это заставляет обратить особое внимание на предоставление малышу условий для развития его сенсорной моторики, особенно мускулатуры рук и тонких движений пальцев.

В раннем возрасте ведущей является предметная деятельность, то есть деятельность направленная на овладение различными способами действий с предметами.

Восприятие, внимание, память и мышление ребенка функционируют и формируются главным образом в процессе предметных действий. Мышление в раннем возрасте имеет преимущественно наглядно – действенный характер. Наряду с этим видом мышления развиваются такие его формы, как наглядно – образное и символическое мышление, которые также опираются на опыт практических действий малыша. Речь ребенка возникает и развивается также в контексте совместной со взрослым предметной деятельности. На основе предметной деятельности зарождается процессуальная игра.

В формировании личности ребенка неопределимое значение имеют разнообразные виды художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, вырезание из бумаги фигурок и наклеивание их, создание различных конструкций из природных материалов и т.д. Такие занятия дарят детям радость познания, творчества.

Рисуя красками или карандашами, разминая в ладошках пластилин или тесто, разрывая бумагу, малыш приобретает ни с чем несравнимый опыт. Посредством творчества ребенок делает свои первые открытия, узнает о цвете и форме, знакомится со свойствами многих материалов. Для малыша творчество - это и инструмент познания мира, и способ самоутвердиться, почувствовать себя независимым.

**Актуальность** данной программы заключается в том, что она составлена с учетом современных требований: использование разнообразных форм и приемов.

Работая с детьми раннего возраста, я пришла к выводу, что одним из необходимых условий их успешного развития и обучения является системность, то есть система специальных игр и упражнений с последовательно развивающимся и усложняющимся содержанием, с дидактическими задачами, игровыми действиями и правилами.

Просто выполнять упражнения ребенку скучно – нужно обратить их в полезные и интересные игры. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не вызывает психического напряжения.

**Новизна** данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для детей раннего возраста «День за днем развиваемся и растем» (далее Программа) заключается в разработке программы для развития детей посредством системы специальных игр и упражнений последовательно развивающимся и усложняющимся содержанием. Разработанная программа позволяет организовать педагогический процесс так, чтобы ребенок играл, развивался и обучался одновременно.

**Цель:** развитие познавательной и двигательной активности детей во всех видах деятельности.

### **Задачи:**

1. Формировать у ребенка опыт игровой, практической, познавательной, творческой и др. видов деятельности.
2. Формировать у ребенка опыта самопознания.
3. Укрепить здоровье ребенка и развить основные движения, крупную и мелкую моторику.
4. Развить предметную деятельность, ознакомить ребенка с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними, учить отбирать и группировать предметы по их свойствам.
5. Стимулировать познавательную активность ребенка.
6. Развивать основы всех сторон речи: словаря, грамматического строя речи, связной речи, звуковой культуры речи.
7. Создавать условия для развивающего взаимодействия в общении, познании и выполнении элементарных правил поведения, ощущение успешности в деятельности и развития позитивного образа «Я».
8. Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные и изобразительные художественные образы.
9. Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними
10. Формировать у детей самостоятельности и целенаправленности.

### **Адресат**

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «День за днем развиваемся и растем» предназначено для детей раннего возраста от 2 до 3 лет и учитывает психолого – возрастные особенности обучающихся в соответствии с СанПин.

### **Объем и срок реализации программы**

Количество детей в группе – до 7 человек.

Срок реализации: 8 месяцев обучения.

Объем реализации: представлен в таблице

Продолжительность НОД	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
10 минут	2 раза	20 минут	12 часов

В месяц: 8 сентябрь + 8 октябрь + 8 ноябрь + 10 декабрь + 6 январь + 7 февраль + 9 март + 9 апрель + 8 май; в год – 73)

### **Условия реализации программы**

Условия набора в коллектив: набор детей по программе «День за днем развиваемся и растем» свободный, единственным условием является

соответствующий возраст воспитанников. Основание для отчисления – неспособность выполнять программу учебного года.

Условия формирования групп: одновозрастные.

Количество детей в группе: до 7 человек.

Организация воспитательно - образовательного процесса с детьми раннего дошкольного возраста осуществляется в условиях работы в малых группах на базе образовательного учреждения совместно с педагогом. Содержание работы планируется и осуществляется на специально организованных занятиях, в ходе совместной деятельности педагога с детьми.

Рабочая программа предусматривает раннюю логическую пропедевтику; помогает ребёнку овладеть мыслительными операциями и действиями важными с точки зрения общего интеллектуального развития; даёт возможность вести детей в их развитии от оперирования одним свойством предмета к оперированию двумя, тремя, четырьмя. Данная программа предполагает развитие у детей сенсорных способностей.

Включенные в данную программу развивающие игры решают большое количество образовательных задач. Незаметно для себя дети узнают и запоминают цвет, форму; тренируют мелкую моторику рук; совершенствуют речь, мышление, внимание, память, воображение.

Рабочая программа предполагает постоянное и постепенное усложнение игр ("по спирали") за счет большого количества разнообразных игровых заданий и упражнений, которое позволяет детям продвигаться в развитии самостоятельно и поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то "предметного" результата.

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета педагога-психолога в соответствии с ФГОС является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Кабинет разделен на зоны, которые соответствуют основным направлениям работы педагога-психолога.

Игровое пространство включает стеллажи, полки с игрушками (игрушки, изображающие людей, животных, транспортные, спортивные игрушки, игрушечные подушки, поролоновые и резиновые мячи для разрядки негативных эмоций и напряжения), магнитофон с набором записей для релаксации, небольшой ковер, небольшой стол и 2 детских стульчика.

В пространстве недирективной терапии находится «Центр воды и песка», кинетический песок, игрушки для игр с водой и песком, природные материалы, маленькие игрушки, световой стол, прозрачный мольберт.

Пространство для развивающей и диагностической работы, включает в себя трансформируемый стол для детей, магнитную доску, стеллаж для развивающих игр, карандаши, фломастеры, мелки, бумагу и т. д.

Организационно-планирующее пространство кабинета оснащено компьютерным столом, стулом, ПК, принтером, шкафами для методической, психологической литературы и документации (стимульный материал к диагностическим методикам в работе с детьми, родителями и педагогами; бланки тестов и анкеты; психологические карты развития детей; конспекты тренингов; картотеки игр и упражнений для развития и коррекции познавательной, эмоциональной, коммуникативной сфер).

Кабинет соответствует требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования, соответствуют Правилам охраны жизни и здоровья воспитанников.

#### **Планируемые результаты**

- ✓ Знание и использование в практической деятельности стандартных эталонов формы
- ✓ Знание и использование в практической деятельности стандартных эталонов цвета
- ✓ Умение действовать по образцу
- ✓ Умение действовать по речевому указанию
- ✓ Положительная эмоциональная реакция при выполнении заданий
- ✓ Координация простых движений
- ✓ Умение различать размеры
- ✓ Навык рисования простых линий

#### **Учебный план.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели, задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	«Давайте знакомиться!» «Что мы знаем, что умеем».	-познакомить детей друг с другом; -создать эмоционально-комфортное состояние для каждого ребенка; - развитие самопонимания, самоосознания своей индивидуальности; - снятие эмоционального напряжения; - развитие чувства ритма, координации движений. Мониторинг детей.	1	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.
2-3	«Кошка с котятами» (2 занятия)	-сблизить детей друг с другом; -создать эмоционально-	2	Игровые упражнения.

		<p>комфортное состояние для каждого ребенка;</p> <p>-развивать познавательные процессы;</p> <p>-формировать у детей устойчивые представления о цвете (красный, желтый, синий, зеленый), величине (большой-маленький), количестве (один-много), геометрических фигурах (круг, овал, треугольник);</p> <p>-закреплять умение ориентироваться в пространстве (на, под, за, рядом);</p> <p>-учить внимательно слушать художественную литературу;</p> <p>-побуждать детей отвечать на вопросы;</p> <p>-способствовать переходу слов из пассивного словаря в активный;</p> <p>-упражнять в рисовании прямых линий, наклеивании и лепке;</p> <p>-развивать зрительное и слуховое сосредоточение, мелкую моторику, координацию движений, артикуляционный аппарат.</p>		
3-4	Овощи (2 занятия)	<p>-познакомить детей с овощами;</p> <p>-развивать пассивный и активный словарь по теме «Овощи»;</p> <p>-продолжать учить детей различать и называть цвета (красный, зеленый), понятия «один-много»,</p>	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		«большой-маленький»; - развивать память, чувство ритма, мелкую моторику кистей рук, координацию движений; -учить детей согласовывать движения с текстом, понимать и выполнять словесную инструкцию; -воспитывать доброжелательные отношения к сверстникам.		
5	Сказка «Колобок»	-формировать доверительные отношения между детьми; -создать у детей хорошее настроение; -развивать познавательные процессы.	1	Игровые упражнения.
6-7-8	«Солнышко и дождик» (Занятия)	-активизировать тактильную чувствительность; -формировать доверительные отношения между детьми; -создать у детей хорошее настроение; -развивать познавательные процессы.	3	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.
9	«Божья коровка»	-формировать чувство доверия через организацию тактильного контакта; - создать у детей хорошее настроение; -развивать познавательные процессы.	1	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.
10	«Матрешка»	- создать у детей хорошее настроение; -развивать познавательные процессы.	1	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

11-12-13	Тематическое занятие по сказке «Репка» (3 занятия)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вызвать интерес к сказке «Репка»;</li> <li>-учить считать по образцу взрослого;</li> <li>-формировать устойчивые представления о понятиях «большой-маленький», «верх», «дин-много», «сначала-потом».</li> <li>-учить играть роль персонажа сказки с помощью взрослого;</li> <li>-закрепить знания о желтом и зеленом цветах;</li> <li>-ввести в словарь детей слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</li> <li>-продолжать учить детей рисовать мелками, лепить из соленого теста;</li> <li>-формировать у детей умение внимательно слушать;</li> <li>-развивать внимание, речь, чувство ритма, мелкую моторику, координацию движений;</li> <li>-воспитывать дружеские отношения со сверстниками.</li> </ul>	3	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.
14	Игра с матрешками	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить выполнять простые действия с предметами: открывать и закрывать матрешки, вкладывать и вынимать предметы;</li> <li>-знакомить с величиной, вводить понятия большой, маленький;</li> <li>-развивать речевой слух, упражнять в звукоподражании;</li> <li>-создать радостное настроение.</li> </ul>	1	Игровые упражнения.
	Рассказывание сказки	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей слушать сказку, опираясь на</li> </ul>	1	Анализ работ и наблюдений,

15	«Теремок»	наглядность; - развитие общей и мелкой моторики; - развивать слуховое восприятие, активную речь.		активность детей. Игровые упражнения.
16	Игра «Птичий двор»	-знакомство с названиям и образом жизни домашних птиц.	1	Анализ работ и наблюдений, активность детей.
17	Игра «Дикие животные»	-знакомство с названиями животных, их образом жизни.	1	Анализ работ и наблюдений, активность детей.
18	«Гости»	-познакомить детей с дом. животными и птицами; -развивать речевой слух, упражнять в звукоподражании голосам домашних животных и птиц, обогатить и активизировать словарь, воспитывать заботливое отношение к животным.	1	Игровые упражнения.
19-20-23	«Айболит»	-познакомить детей с отрывками из произведения К. Чуковского «Айболит»; -познакомить детей с буквой «А»; -учить детей внимательно слушать стихотворение и выполнять задания, связанные с его содержанием; -формировать элементарные представления о медицинской помощи. -формировать устойчивые представления о цвете, форме, количестве, величине, положении в пространстве; -упражнять в аккуратном наклеивании деталей изображения в центре листа и по всей	3	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		<p>плоскости листа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать учить закрашивать изображения кистью с краской, стараясь не выходить за контур изображения;</li> <li>-рисовать с помощью ватной палочки;</li> <li>-совершенствовать навыки лепки, умение разделить пополам на две части;</li> <li>-развивать мышление, мелкую моторику, вкусовые рецепторы.</li> </ul>		
24-25	«Воздушное путешествие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить детей с видами воздушного транспорта;</li> <li>-расширить активный и пассивный словарь детей по данной теме;</li> <li>-познакомить детей с цифрой «3» как знаком обозначающим определенное количество;</li> <li>-формировать устойчивое представление о цвете, количестве, величине;</li> <li>-закрепить знания о геометрических фигурах;</li> <li>-продолжать учить детей определять положение предмета в пространстве относительно себя;</li> <li>-совершенствовать навыки лепки из пластилина, рисования карандашом прямых вертикальных линий, закрашивания красками, наклеивании деталей изображения, создавая целостную композицию;</li> <li>-развивать мышление, мелкую моторику, умение согласовывать</li> </ul>	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		слова и движения.		
26-27	«Гигиена»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-прививать детям простейшие культурно-гигиенические навыки;</li> <li>-закрепить знания о цвете, величине (широкий-узкий), форме предмета, геометрических фигурах, расположении предмета в пространстве относительно себя;</li> <li>-активизировать словарь по теме;</li> <li>-упражнять в счете, умении обозначать его результат цифрой (1 и 2);</li> <li>-учить детей рисовать кисточкой прямые вертикальные линии;</li> <li>-совершенствовать умение лепить из соленого теста, рисовать карандашами, наклеивать детали изображения на заданное место;</li> <li>-развивать мышление, мелкую моторику, координацию движений, чувство ритма.</li> </ul>	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.
28-29	«Гном»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать устойчивые представления о цвете, форме, величине, расположении предмета в пространстве;</li> <li>-продолжать учить детей определять количество словами «один-много»;</li> <li>-ввести в словарь детей слова приветствия, прощания, приглашения;</li> <li>-учить детей сооружать постройку по показу взрослого;</li> <li>-учить детей рисовать прямые и изогнутые линии, не выходя за границы «дорожки»;</li> </ul>	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнять в рисовании кистью, аппликации;</li> <li>-развивать чувство ритма, темпа;</li> <li>-развивать мелкую и общую моторику;</li> <li>-воспитывать аккуратность при выполнении работы, желание самостоятельно складывать на место игрушки и учебный материал.</li> </ul>		
30-31-32	«Дом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей четко понимать и различать понятия «высокий», «низкий»;</li> <li>-закрепить умение считать до трех, сравнивать совокупности «один-много»;</li> <li>-формировать пространственное образное мышление;</li> <li>-познакомить с геометрической фигурой «квадрат»;</li> <li>-упражнять в четком произнесении звуков и звукоподражании;</li> <li>-развивать у детей понимание и использования в речи предлогов на, в, под, из;</li> <li>-учить детей согласовывать числительные с существительными;</li> <li>-продолжать учить рисовать пальчиками, оставляя отпечаток в нежном месте; лепить из пластилина приемом «прямое раскатывание»;</li> <li>-наклеивать детали изображения в нужное место;</li> <li>-развивать речевое внимание, тонкие движения мелкой</li> </ul>	3	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		моторики.		
33	«Ежик и грибы»	-совершенствовать навыки лепки из пластилина, рисования карандашом прямых вертикальных линий.	1	Анализ работ и наблюдений, активность детей.
34-35-36	«Домашние животные»	-продолжить знакомить детей с домашними животными и их детенышами; -обогатить словарь детей по теме; -формировать устойчивые представления о форме, цвете, количестве, величине, геометрических фигурах; -упражнять в звукоподражании, лепке, наклеивании, рисовании пальчиками и карандашами; -продолжать учить выполнять постройку из строительного материала по образцу, разрезать ножницами бумагу; -развивать мышление, зрительное и слуховое сосредоточение, мелкую моторику, координацию движений, чувство ритма; -учить детей выполнять коллективную постройку и обыгрывать ее.	3	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.
37-38	«Елочка»	-познакомить детей со стихотворением А. Барто «Дело было в январе»; -развивать понимание стихотворного текста, накапливать активный и пассивный словарь по данной теме; -познакомить детей с геометрической фигурой «треугольник», закрепить знания о	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		<p>круге, цвете, форме предметов;</p> <p>-продолжать учить детей сравнивать предметы по величине, понимать значение предлогов «на», «под»;</p> <p>-учить детей выполнять элементарные инструкции;</p> <p>-упражнять в лепке, наклеивании и рисовании ватными палочками;</p> <p>-развивать слуховое и зрительное внимание, мелкую и общую моторику, мышление, тактильный анализатор.</p>		
39-40-41	«Зайчик»	<p>-познакомить с особенностями внешнего вида и образа жизни зайца;</p> <p>-обогащать активный и пассивный словарь по теме;</p> <p>-формировать устойчивые представления о цвете (красный, синий, желтый, зеленый), количестве (один-много), геометрических фигурах (круг, овал, треугольник), величине (большой-маленький);</p> <p>-учить различать понятия «громко» и «тихо»;</p> <p>-совершенствовать навыки лепки, наклеивания, рисования карандашами, кисточками с краской, пальчиками на крупе;</p> <p>-учить находить предмет, отличающийся от остальных;</p> <p>-развивать мышление, мелкую моторику,</p>	3	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		координацию движений.		
42-43-44	«Зима в лесу»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширить знания детей об обитателях леса, особенностях их жизни зимой;</li> <li>-закрепить знания о количестве, величине;</li> <li>-учить детей находить картинку с изображением заданного животного;</li> <li>-познакомить детей с рассказами Е. Чарушина «Волк» и «Лиса»;</li> <li>-продолжать учить лепить, рисовать и наклеивать;</li> <li>-упражнять в звукоподражании, умении согласовывать слова и движения;</li> <li>-развивать мышление, мелкую и общую моторику.</li> </ul>	3	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.
45-46-47	«Зоопарк»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширить знания детей о диких животных, зоопарке;</li> <li>-обогатить активный и пассивный словарь по данной теме;</li> <li>-познакомить детей с черным и белым цветом;</li> <li>-формировать устойчивые представления о цвете, величине, форме, количестве, геометрических фигурах;</li> <li>-продолжать учить рисовать карандашом прямые вертикальные линии, наклеивать изображение в нужное место композиции, сооружать постройку из строительного материала по образцу воспитателя;</li> <li>-совершенствовать приемы лепки:</li> </ul>	3	Анализ работ и наблюдений, активность детей.

		отщипывание, придавливание; -развивать мышление, мелкую моторику, координацию движений.		
48-49	«Корова с телятком»	-расширить знания детей о корове. -учить детей сравнивая предметы, находить сходства и различия; -ввести в словарь слова «бык», «теленоч», «пастух»; -формировать устойчивые представления о величине, цвете, количестве; -продолжать учить детей рисовать прямые линии карандашом; -учить выполнять поделку с использованием клея и крупы; -развивать внимание, мелкую и общую моторику, чувство ритма; -продолжать учить детей внимательно слушать, понимать и эмоционально откликаться на стихотворную речь.	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.
50-51	«Кукла»	-упражнять в различении и назывании больших и маленьких предметов; -учить детей употреблять уменьшительные слова для обозначения маленького предмета (куколочка, кроваточка), побуждать проговаривать новые слова вслух; -закрепить знания детей о частях тела, о круге, о красном цвете;	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		<p>-совершенствовать навыки лепки, наклеивания, рисования пальчиками;</p> <p>-развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, координацию движений, память.</p>		
52-53	«Лошадка»	<p>-познакомить с особенностями внешнего вида и образа жизни лошади;</p> <p>-обогащать активный и пассивный словарь по теме;</p> <p>-продолжать учить детей различать и называть цифры 1 и 2, соотносить цифру и количество, отсчитывать заданное количество;</p> <p>-учить внимательно слушать и понимать стихотворный текст;</p> <p>-формировать устойчивые представления о цвете, положении в пространстве (на, за, перед, рядом), геометрических фигурах (прямоугольник, квадрат, треугольник), величине (высоко-низко, большой-маленький), скорости (быстро-медленно);</p> <p>-совершенствовать навыки лепки, рисования цветными карандашами, наклеивания, конструирования;</p> <p>-учить находить предмет, отличающийся от остальных;</p> <p>-упражнять в звукоподражании, умении согласовывать слова и движения;</p>	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		-развивать мышление, мелкую моторику, координацию движений, артикуляционное дыхание, чувство ритма, темпа.		
54-55	«Машины»	-продолжать знакомить детей с понятиями «круг», «большой-маленький», «мало-много»; -познакомить детей с стихотворением А. Барто «Грузовик»; -совершенствовать умения ориентироваться в пространстве: верх, низ; -формировать умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом; -развивать память, слуховое восприятие, чувство ритма, равновесия, общую и мелкую моторику; -воспитывать доброжелательное отношение к другим детям.	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.
56-57-58	«Мебель»	-расширить знания детей о мебели; -активизировать словарь детей по данной теме; -формировать устойчивые представления о цвете, величине, количестве, форме; -продолжать учить детей считать до трех, ориентироваться в пространстве, понимать значение понятий «верхний», «нижний»; -упражнять в рисовании пальчиками и штампами, лепке, наклеивании;	3	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		-развивать мышление, память, мелкую моторику, координацию движений. Согласование слов и движений.		
59-60	«Мишка»	-продолжать учить детей ориентироваться в пространстве (верх, низ, рядом) понимать значение предлогов (на, под); -учить сравнивать предметы по величине и называть величину (большой-маленький); -продолжать учить рисовать прямые линии карандашом; -познакомить с приемом рисования «штампирование»; -закрепить знания о красном, желтом, зеленом и синем цветах; -упражнять в четком звукоподражании. -развивать мелкую моторику; -упражнять в умении приставлять детали строительного конструктора и накладывать их друг на друга, создавая постройку; -учить детей внимательно слушать слова песни и выполнять соответствующие движения и действия; -воспитывать доброжелательные отношения к сверстникам.	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.
61-62	«Мышка и мышонок»	-познакомить детей с литературными произведениями мышках; -познакомить детей с формой шара и куба;	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		<p>-закрепить знания о количестве (один-много) и величине (большой-маленький);</p> <p>-продолжать учить детей ориентироваться в пространстве (верх-низ, вокруг), понимать и выполнять словесную инструкцию;</p> <p>-формировать умение раскатывать соленое тесто круговыми и прямыми движениями ладоней, наклеивать детали изображения в нужное место;</p> <p>-развивать мелкую моторику кистей рук;</p> <p>-воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками.</p>		
63-64	«Обувь»	<p>-расширить знания детей и обогатить словарь по данной теме;</p> <p>-познакомить детей с понятием «пара», обобщающим понятием «обувь»;</p> <p>-формировать устойчивые представления о цвете, величине, геометрических фигурах;</p> <p>-совершенствовать навыки рисования красками, наклеивания, лепки;</p> <p>-продолжать учить детей внимательно слушать стихотворение и понимать смысл услышанного;</p> <p>-развивать мышление, мелкую моторику, координацию движений;</p> <p>-воспитывать бережное отношение к обуви.</p>	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

65-66	«Одежда»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширить знания детей об одежде;</li> <li>-обогатить словарь детей по теме;</li> <li>-закрепить понятия о цвете, величине, форме, количестве;</li> <li>-познакомить с музыкальным произведением С. Рахманинова «Полька»;</li> <li>-продолжать учить детей рисовать пальчиками, лепить и наклеивать;</li> <li>-развивать мышление, внимание, мелкую и общую моторику;</li> <li>-развивать дифференциацию слухового и зрительного восприятия.</li> </ul>	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.
67-68	«Папины помощники»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать у детей уважение к папам, желание быть им помощниками;</li> <li>-познакомить детей с некоторыми столярными инструментами;</li> <li>-формировать у детей устойчивые представления о цвете, величине, форме и количестве;</li> <li>-закрепить знания о цифрах «1», «2», «3»; -упражнять умение отсчитывать заданное количество предметов;</li> <li>-совершенствовать навыки резания ножницами, наклеивания, лепки из соленого теста;</li> <li>-познакомить со способом рисования тампонами;</li> <li>-развивать мышление, зрительно и слуховое внимание, мелкую моторику, координацию</li> </ul>	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		движений.		
69-70	«Паровоз»	<p>-расширить знания детей по теме «Поезд»;</p> <p>-формировать устойчивые знания о количестве (одного-много), величине (большой-маленький), цвете (красный, желтый, зеленый, синий), фигуре (круг);</p> <p>-учить детей считать до двух;</p> <p>-закрепить знания о голосах знакомых птиц и зверей;</p> <p>-учить детей элементарным способам конструирования: накладыванию и приставлению;</p> <p>-упражнять детей в звукоподражании;</p> <p>-продолжать учить детей рисовать карандашом, наклеивать детали изображения;</p> <p>-развивать речь, мышление, мелкую и общую моторику;</p> <p>-воспитывать умение подчинять свои действия требованиям коллектива, взрослого.</p>	2	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.
71-72-73	«Спорт»	<p>-познакомить детей с видами спорта, спортивными снарядами;</p> <p>-обогащать словарь детей по данной теме;</p> <p>-формировать устойчивые представления о величине, количестве, цвете;</p> <p>-упражнять в лепке, наклеивании, рисовании карандашами;</p> <p>-развивать умение повторять движения за воспитателем,</p>	3	Анализ работ и наблюдений, активность детей. Игровые упражнения.

		определять положение предмета в пространстве.		
--	--	---	--	--

**Количество** часов необходимых для реализации программного содержания ДОП, составляет 72 часа.

**Календарный учебный график  
реализации дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы для детей раннего возраста  
«День за днем развиваемся и растем»  
на \_\_\_\_\_ учебный год**

Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
Сентябрь..г.	Май....г.	36	144	72	2 раза в неделю

**Рабочая программа.**

Структура занятия может быть гибкой и изменяться от поставленных задач. Так же возможно изменить и поставленные задачи, если этого требует эмоциональное состояние детей или возникшая ситуация, требующая немедленного разрешения.

Каждое занятие включает в себя три части: вводная, основная, заключительная. В водной части создается эмоциональное настроение у детей (разминка). Основная часть посвящена цели занятия. В заключительной части - релаксация, подводятся итоги занятия. В ходе всех занятий дополнительно закрепляются знания и навыки, полученные дома, в детском саду и на других занятиях.

- ✓ Игры и упражнения для преодоления стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду
- ✓ Игры и упражнения для снятия эмоционального и мышечного напряжения
- ✓ Игры и упражнения для формирования восприятия формы и цвета
- ✓ Игры и упражнения для формирования общей и мелкой моторики
- ✓ Игры и упражнения для формирования мыслительных операций
- ✓ Игры и упражнения для формирования общей и мелкой моторики

**Принципы реализации программы**

Обучение и развитие основывается на общедидактических принципах и соответствует возрастным особенностям детей:

- ✓ Принцип системности
- ✓ Принцип деятельного подхода
- ✓ Принцип постепенности

- ✓ Принцип неоднократной повторности занятий
- ✓ Принцип наглядности в сочетании со словом
- ✓ Принцип индивидуального подхода

#### **Методы работы с детьми:**

Организационно - педагогические условия реализации рабочей программы обеспечены следующими методами:

- ✓ наглядный
- ✓ исследовательский
- ✓ практический
- ✓ объяснительно-демонстративный
- ✓ проблемно-поисковый

#### **Используемые технологии:**

- ✓ Здоровьесберегающие технологии (подвижные игры, физминутки, сказкотерапия, пальчиковые игры)
- ✓ Игровые технологии

#### **Показатели эффективности**

- ✓ Систематичность посещения занятий по дополнительной общеобразовательной программе социально-педагогической направленности детьми
- ✓ Применение индивидуально-дифференцированного подхода к детям с учётом специфики их развития
- ✓ Степень сформированности математических представлений, навыков логико-математического опыта у дошкольников
- ✓ Сформированность уровня социальной компетенции у дошкольников
- ✓ Применение младшими дошкольниками полученных знаний и умений в самостоятельной и познавательной деятельности.

#### **Оценочные и методические материалы.**

Диагностируемые параметры (разработка творческой группы психологов г.Череповца под руководством Токмачевой И.В.)

- ✓ Уровень сформированности сенсорных эталонов (восприятие цвета (цветные наборы); исследование восприятия формы (формы основных геометрических фигур)
- ✓ Предметное восприятие (исследование предметного восприятия (лото малышам))
- ✓ Пространственное восприятие (исследование пространственного восприятия (мелкие игрушки и коробка))
- ✓ Память (исследование памяти (серия инструкций))
- ✓ Наглядно – действенное мышление (методика «Вкладыши»)
- ✓ Конструктивная деятельность («Пирамидка»)
- ✓ Развитие игры (анализ уровня развития игры)

#### **Список методической литературы**

1. Аксарина Н.М. Адаптация детей при поступлении в детское учреждение//Вопросы развития и воспитания детей первых трех лет жизни. – М.: Просвещение, 1972.
2. Психолого – педагогическое обследование детей раннего возраста.  
- Определение степени адаптации детей. Инструментарий: Тест тревожности Р.Тэммл, М.@Дорки, В.Амен.
3. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях.» М., «Просвещение», 1986г. К.Л.Печёра, Л.Г.Голубева, Г.В. Пантюхина.
4. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях.» М., «Просвещение»,1986г. К.Л.Печёра,
5. «Диагностика в детском саду».Ростов н/Д: «Феникс»,2004.
6. «Диагностика готовности ребёнка к школе»/Под ред.Н.Е.Вераксы.-М.:, 2007.
7. «Диагностика готовности ребёнка к школе»/Под ред.Н.Е.Вераксы.-М.:, 2007.
8. «Диагностика развития понятийных форм мышления»/В.М.Астапов – М.: АРКТИ, 2000.
9. Грабенко Т.М. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Игры в сказкотерапии. - СПб.: Речь, 2006. - 208 с.
10. Елецкая О.В. День за днем говорим и растем. – Москва, 2005.
11. Захаров А.И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка. – СПб.: Союз, Лениздат, 2000.
12. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Кудзилов Д.Б. Психодиагностика через рисунок в сказкотерапии. - СПб.: Речь, 2004 – 144 с.
13. Маханева М.Д. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. – Москва, 2005.
14. Стишенок И.В. Сказка в тренинге: коррекция, развитие, личностный рост. - СПб.: Речь, 2006. - 144 с.